

Бюджетное учреждение Омской области дополнительного образования
«Областной детско-юношеский центр туризма и краеведения»

УТВЕРЖДАЮ
Директор БУ ДО «ОДЮЦТиК»
О.В. Антонов
Приказ от 31 августа 2020 года
№ -ОД



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности
«История родного края»

срок реализации 3 года
возраст обучающихся 7-17 лет

Автор-составитель:
Худорожкова Клавдия Николаевна,
педагог дополнительного образования

РАССМОТРЕНО
на Методическом совете
БУ ДО «ОДЮЦТиК»
Протокол № 14
от 27 августа 2020 года

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
БУ ДО «ОДЮЦТиК»
Протокол № 2
от 31 августа 2020 года

Омск – 2020

Оглавление

1. Пояснительная записка	3-4
<i>1 год обучения</i>	
2. Планируемые результаты	4
3. Учебно-тематическое планирование	4-5
4. Содержание программы	5-6
<i>2 год обучения</i>	
5. Планируемые результаты	6
6. Учебно-тематическое планирование	6-7
7. Содержание программы	7-8
<i>3 год обучения</i>	
8. Планируемые результаты	8
9. Учебно-тематическое планирование	9
10. Содержание программы	10-11
11. Контрольно-оценочные средства	11-14
12. Условия реализации программы	14-15
13. Список литературы	15-16

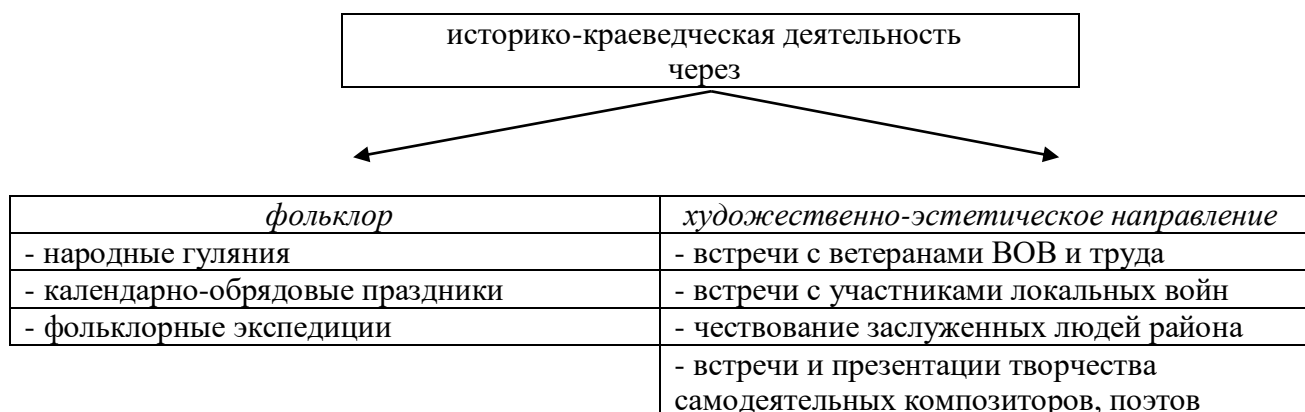
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История родного края» имеет туристско-краеведческую направленность и составлена с учетом нормативных требований к программам дополнительного образования.

Сегодня достойный гражданин России - это человек, обладающий широкими правами, нетерпимый к любым проявлениям насилия и произвола. Человек, честно, по велению сердца выполняющий обязанности, чувствующий неразрывную связь со своим Отечеством, его прошлым, настоящим и будущим, постоянно берущим ответственность за его судьбу и своими конкретными делами помогающий стране стать сильнее и богаче. Это человек, обладающий активистской политической и демократической правовой культурой.

Становление у обучающихся гражданских свойств личности происходит под воздействием многочисленных влияний - семьи, микросоциума, среды общения, средств массовой информации, создающих пеструю картину общества, школы, дополнительного образования.

Актуальность программы заключается в том, что историческое краеведение является одним из элементов гражданского образования, источником обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования гражданских понятий и навыков. Оно раскрывает связи родного края с Родиной - Россией, помогает уяснить неразрывную связь истории родного села с историей, жизнью нашей страны, почувствовать причастность к ней каждой семьи и признать своим долгом, честью стать достойным наследником лучших традиций родного края.

Программа содержит инновационный комплекс, позволяющий осуществлять интеграцию историко-краеведческой деятельности с фольклором и художественно-эстетическим направлением.



Проходя этапы освоения программы, обучающиеся получают глубокие знания истории родного села в контексте исторического развития Омского края и России, приобретают навыки краеведческого поиска и научных исследований, публичных выступлений, сценической культуры; учатся анализировать и систематизировать источники исторического краеведения (материальные, письменные и устные), расширяют свой кругозор, ощущая себя полноправными гражданами своей страны и истинными патриотами.

Воспитанию всесторонне развитой личности способствует обращение внимания воспитанников к ценностям мировой художественной культуры, к историческому прошлому нашей страны, к глубоким корням традиционной народной культуры. Естественной органичной частью программы является посещение музеев, театров и выставочных центров, принимать участие в народных гуляниях, встречах, массовых мероприятиях, что позволяет не только расширить кругозор школьников, но и весомее оценить собственный вклад в дело сохранения и восстановления исторической памяти.

Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, защищая свои работы: проекты, исследовательские и творческие работы, рефераты, презентации и

другое. Программа позволяет учесть особенности каждого ребенка.

Знакомство с разными видами краеведения в большей мере удовлетворяет любознательность детей, расширяет их кругозор, общение со сверстниками и взрослыми во время поисковой деятельности являются стимулом развития самостоятельности и личной ответственности, формирование гражданского самопознания, интеллектуальных потребностей, ценностей и чувств.

Программа рассчитана на трехлетний период обучения детей 7-17 лет. Трудоемкость программы 216 часов в год. Вариативность обучения: 2 раза по 3 часа в неделю или 3 раза по 2 часа в неделю.

Цель программы:

Воспитание всесторонне развитой личности, социально адаптированной в окружающем мире, понимающей культурные, духовные и трудовые традиции, глубинные связи поколений и продолжающей традиции своего народа через изучение исторического краеведения.

Задачи:

- способствовать развитию моральных норм через освоение культурных, духовных и трудовых традиций;
- формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- способствовать развитию навыков адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
- способствовать активному использованию речевых средств в решении коммуникативных и познавательных задач;
- формировать логические действия сравнения, построения рассуждений;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать поисковую, исследовательскую, музейно-организационную, экскурсионную и архивную деятельность через работу с литературой, изучение терминологии; общение с старожилками.

Планируемые результаты 1 года обучения

личностные

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

метапредметные

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, построения рассуждений.

результаты по направленности программы

- формирование начальных краеведческих знаний;
- владение терминологией в рамках изучения программы;
- формирование простейших способов архивного поиска.

Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Тема занятий	Часы	Теоретические	Практические
	Организационное занятие	2	2	
1.	Моя родословная	9	3	6
2.	Происхождение с. Москаленки	18	9	

3.	Омская область в 18 веке	9	9	9
4.	«Так начиналось село мое...»	18	9	9
5.	История семьи в истории села	18	3	15
6.	Краеведение. Виды краеведческого поиска	12	6	6
7.	Легенды села	3	3	
8.	Игры и забавы	18	6	12
9.	История Омской области с доисторических времен до 18 века	33	18	15
10.	Основные занятия жителей села	9	3	6
11.	Документальные памятники истории	6	3	3
12.	Экскурсионная деятельность.	45	15	30
13.	Архивный поиск	15	15	
	Итого:	216	90	126

Содержание программы 1 года обучения

Знакомство с основами краеведения, изучение видов и правил ведения краеведческого поиска, приобретение навыков работы с историческими документами. Изучение истории образования села Москаленки, основных сведений краеведческого и этнографического характера о жизни, быте и традиционной культуре русского народа 16-18 веков. Проведение групповой поисковой работы. Работа в архивах.

ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ. История существования музея. Цели и задачи работы творческого объединения. Формы и методы деятельности. Планы на учебный год.

Тема 1. **МОЯ РОДОСЛОВНАЯ.** История семьи коренных жителей села.

Правила составления родословной. Значимость для человека знаний о его предках. Творческая работа: «Моя семья в истории села Москаленки».

ТЕМА 2. ПРОИСХОЖДЕНИЕ СЕЛА МОСКАЛЕНКИ. Исторические предпосылки массового заселения Омской области в 18 веке. Дата образования села. Саманные избы: строительный материал и технология постройки. Документы, рассказавшие о происхождении села. Тематический поиск: «История села, рассказанная старожилам».

ТЕМА 3. ОМСКАЯ ОБЛАСТЬ В 18 ВЕКЕ.

ТЕМА 4. «ТАК НАЧИНАЛОСЬ СЕЛО МОЕ...» Первые жители села. Их фамилии в топонимике села. Потомки первых жителей, их рассказы и воспоминания. Первая улица села. Переселенцы конца 18-го-начала 19-го века.

Творческая работа. Игра-путешествие с тематическим поиском. «Москаленки в 18 веке».

ТЕМА 5. ИСТОРИЯ СЕМЬИ В ИСТОРИИ СЕЛА. Тематика и методика проведения беседы со старожилками села.

Тематический поиск: «История семьи в истории села» Беседы со старожилками села.

ТЕМА 6. КРАЕВЕДЕНИЕ. ВИДЫ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПОИСКА. Основные цели и задачи краеведческой работы. Особенности работы с краеведческими материалами. Поисковая работа. Виды краеведческого поиска. Архивный, библиотечный и живой поиск.

Тематический поиск: «Новые экспонаты для музея истории села Москаленки»

ТЕМА 7. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛА.

ТЕМА 8. ИГРЫ И ЗАБАВЫ. История игр и забав казаков. Детские и взрослые игры. Игры

во время народных праздников и гуляний. Составление картотеки игр и забав. Тематический поиск: «Детские и взрослые игры и забавы жителей».

ТЕМА 9. ИСТОРИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ С ДОИСТОРИЧЕСКИХ ВРЕМЕН ДО 18 ВЕКА. Экскурсии: «Историко-краеведческий музей...». Практическое занятие в архиве.

ТЕМА 10. ОСНОВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛА. Земледелие, животноводство и ремесла. Тематический поиск: «Традиционные ремесла».

ТЕМА 11. ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ. Исторические документы. Виды исторических документов. Особенности работы с историческими документами. Практическая работа: «Изучение исторических документов».

ТЕМА 12. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ НА БАЗЕ МУЗЕЯ.

Практикум: музейные праздники, встречи, экскурсии, конференции, конкурсы, викторины, народные гуляния и обрядовые праздники.

ТЕМА 13. АРХИВНЫЙ ПОИСК. Работа в архиве и основные правила ее проведения. Практическая работа: «Поиск материалов по истории села в архивах города и области».

Планируемые результаты 2 года обучения

личностные

- умение четко формулировать, излагать свои мысли и передавать предметную и личностную информацию;
- начальные навыки адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- формирование навыка самостоятельной работы.

метапредметные

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- освоение начальных форм проектной и исследовательской деятельности;
- формирование навыка самостоятельной работы.

результаты по направленности программы

- развитие практических навыков в экскурсионной работе;
- способность к интеграции фольклора и краеведения;
- совершенствование сценической культуры и ораторских способностей.

Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Тема занятий	Часы	Теоретические	Практические
	Организационное занятие		3	
1.	Село богатое и привольное	9	3	6
2.	Церковь	6	3	3
3.	Жизнь и быт крестьян села	30	15	15
4.	Россия в 19 веке	12	12	
5.	Фольклорные традиции села	24	9	15
6.	История школы	15	6	9
7.	Основы музееведения	15	6	
8.	Архивный поиск	21	6	15

9.	История больницы	12	3	9
10.	Традиции народной медицины	12	3	9
11.	Традиционные ремёсла села	18	6	12
12	Почта и связь	9	3	6
13.	Праздники села: вчера и сегодня	12	3	9
14	Археология. Археологические находки	6	3	3
15	Посещение театров и музеев г. Омска и Омской области	9		9
16	Заключительное занятие	3	3	
	Итого:	216	87	129

Содержание программы 2 года обучения

Изучение истории села Москаленки 19 века в контексте истории Омской области и России в целом. Изучение и сбор материалов по истории социальных учреждений села: школы, церкви, больницы, почты, предприятий. Знакомство с жизнью и бытом крестьян села Волчанка 19 века, фольклором. Освоение приемов и методов экскурсионной работы. Формирование представлений о единстве дизайнерского решения экспозиций школьного музея. Изучение основ архивного поиска, правил его ведения. Проведение групповой и индивидуальной поисковой работы. Работав архивах.

ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ. История создания музея. Цели и задачи работы творческого объединения. Формы и методы деятельности. Планы на учебный год.

Тема 1. СЕЛО БОГАТОЕ И ПРИВОЛЬНОЕ. Россия конца 18 века. История образования села в 18 - начале 19 века. Повторение. Планировка села в 19 веке. Старинные названия улиц.

Практическая работа: «Названия улиц».

Тема 2. ЦЕРКОВЬ. Инициаторы постройки церкви. Сбор средств на постройку храма, строительство и освещение. Тематический поиск; «Церковь: вчера и сегодня».

Тема 3. ЖИЗНЬ И БЫТ КРЕСТЬЯН СЕЛА. Традиционная культура коренных жителей села. Крестьянская усадьба: расположение, надворные постройки, сад, огород. Крестьянская изба: строительство, название архитектурных элементов, деревянные украшения. Внутреннее обустройство сельского дома. Русская печь. Домашняя утварь. Одежда жителей 19 века.

Тематический поиск: «Домовая резьба села», «Жизнь и быт крестьян».

Тема 4. РОССИЯ В 19 ВЕКЕ. ЖИЗНЬ СЕЛА - ЗЕРКАЛО ГОСУДАРСТВА. Россия в первой половине 19 века. Крепостные, ясачные, государственные крестьяне. 1861 год - отмена крепостного права. Земство. Власть на селе.

Тема 5. ФОЛЬКЛОРНЫЕ ТРАДИЦИИ СЕЛА. Сельские праздники. Посиделки. Игры на посиделках. Частушки и песни.

Тематический поиск: «Деревенские посиделки: история и традиции».

Тема 6. ИСТОРИЯ ШКОЛЫ. Школа в церковной сторожке. Первая школа в селе. Земская школа. Учителя и ученики.

Тематический поиск «История школы».

Тема 7. ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ. Организация школьного музея. Цели, задачи, методы и формы работы. Экспозиционная, выставочная и экскурсионная работа школьного музея.

Практическая работа: «Проведение экскурсий в школьном музее».

Тема 8. АРХИВНЫЙ ПОИСК. Виды поиска. Правила ведения. Работа в архивах Омской области.

Практическая работа: «Фонды архива Москаленского района Омской области»

Тема 9. ИСТОРИЯ БОЛЬНИЦЫ. Организация лечебных учреждений в селе. От земской больницы к современному больнично-поликлиническому комплексу. Тематический поиск: «История больницы».

Тема 10. ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ. История народной медицины на селе. Народные целители. Возрождение традиций. Знахарство и колдовство. Тематический поиск: «Народные целители села».

Тема 11. ТРАДИЦИОННЫЕ ремесла села. Обзор традиционных ремесел. Тематический поиск: «Семьи сельских умельцев»

Тема 12. ПОЧТА И СВЯЗЬ В СЕЛЕ. Почтовая станция. Ямщина и ямщики. Телеграф. Радио. Телефон. История развития связи в селе.

Тематический поиск: «История почты в селе».

ТЕМА 13. СТРОИТЕЛЬСТВО ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ ЛИНИИ. Казачьи станицы.

Тематический поиск. Казаки: их роль в истории района.

ТЕМА 14. АРХЕОЛОГИЯ. АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ РАСКОПКИ. Что изучает археология. Ее значение и связь с другими науками. Археологические раскопки, задачи и правила их поведения.

ТЕМА 15. ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРОВ, МУЗЕЕВ И ВЫСТАВОЧНЫХ ЗАЛОВ ГОРОДА ОМСКА И ДР.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ. Подведение итогов работы за учебный год. Планы на лето.

Планируемые результаты 3 года обучения

личностные

- умение четко формулировать, излагать свои мысли и передавать предметную и личностную информацию;
- развивать навыки адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
- формировать умение подчиняться разным правилам и социальным нормам.

метапредметные

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, применение в практической деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, построения рассуждений, обозначения в технологической карте.

результаты по направленности программы

- способность к интеграции фольклора и краеведения;
- развитие навыков в поисковой и исследовательской деятельности
- совершенствование сценической культуры и ораторских способностей;
- совершенствование практических навыков в экскурсионной деятельности;
- совершенствование работы с различными архивными и музейными материалами.

Учебно-тематический план 3 года обучения

№	Тема занятий	Часы	Теоретические	Практические
	Организационное занятие	3	3	
1.	с. Москаленки в 18-19 веке (повторение)	9	6	3
2.	с. Москаленки до 1917 года	12	6	6
3.	Первые годы Советской власти	15	6	9
4.	Они погибли за Советскую власть. Тематический поиск: «Семьи погибших за Советскую власть»	9	3	6
5	Деревня в годы НЭПа. Репрессии Советской власти.	21	9	12
6	Коллективизация	9	3	6
7	Образование и культурная жизнь с. Москаленки в период 1917-1940 г	33	12	21
8.	«Медаль за бой, медаль за труд из одного металла льют...» Великая Отечественная война в истории с. Москаленки	48	21	27
9	Колхозное движение в с. Москаленки с 1945 по 1990г.	15	6	9
10.	Сельская школа 1945-1970г	9	3	6
И	Первый школьный музей	63	12	51
12.	Современная летопись села	21	3	18
13.	Районная краеведческая конференция	30	3	27
14.	Организация массовых мероприятий краеведческой тематики для школьников	30	30	
15.	Посещение театров, выставок и музеев города Омска	15	15	
16.	Архивный поиск	36	36	
	Заключительное занятие	3	3	
	ИТОГО:	216	90	126

Содержание программы 3 года обучения

Изучение истории России на перекрестке веков. Формирование целостных представлений о единстве научных, экономических и культурных явлений и их влияния на жизнь общества. Изучение истории села Москаленки 20 века: Октябрьская революция, первые годы Советской власти, гражданская война, коллективизация, участие жителей села в Великой Отечественной войне, история колхоза «Сибиряк». Проведение индивидуальной поисковой работы. Подготовка воспитанниками музея докладов по темам индивидуального поиска. Участие в фольклорных экспедициях. Работа в архивах.

ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ. Цели и задачи объединения на новый учебный год. Тестирование и анкетирование. Элементы тренинга коммуникативных умений.

ТЕМА 1. СЕЛО МОСКАЛЕНКИ в 18-19 ВЕКЕ (повторение) Основание села. Первые жители села. Традиционные занятия. Народные традиции. История школы, церкви,

библиотеки.

Тематический поиск: «История села».

Тема 2. СЕЛО МОСКАЛЕНКИ ДО 1917 ГОДА. Село в начале XX века. Власть на селе. Культура, церковь, просвещение. Первая мировая война 1914 года, участие в ней жителей села Москаленки.

Тематический живой и библиотечный поиск: «Село Москаленки в начала XX века».

Тема 3. ПЕРВЫЕ ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ. Октябрь 1917 года в истории села. Новая власть на селе. Первые коммунистические и комсомольские ячейки. Отношения власти и церкви. Школа. Изба - читальня. Думы крестьянина о земле и воле.

Гражданская война. Восстание белочехов.

Тематический поиск: «Утверждение советской власти в селе Москаленки».

Тема 4. ОНИ ПОГИБЛИ ЗА СОВЕТСКУЮ ВЛАСТЬ. Экскурсия к памятнику жертвам мятежа.

Тематический поиск: «Семьи погибших».

Тема 5. ОМСКАЯ ДЕРЕВНЯ В ГОДЫ НЭПА. РЕПРЕССИИ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ. Возрождение омской деревни в годы НЭПа. Сельскохозяйственная техника на конной тяге. Расслоение крестьянства: кулаки, середняки, бедняки.

Тематический поиск: «Репрессии. 1927 - 1940 гг. Семьи раскулаченных».

Тема 6. КОЛЛЕКТИВИЗАЦИЯ. Россия накануне коллективизации. Организация колхоза в селе Волчанка. Первый председатель колхоза. Успехи и неудачи колхозного движения. Колхоз «Сибиряк». Трудности предвоенных лет.

Тематический поиск: «История колхоза».

Тема 7. ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ СЕЛА МОСКАЛЕНКИ В ПЕРИОД 1917 - 1940 гг. Сельская школа. Директор и учителя школы в предвоенные годы. Культурная жизнь села в 1917 - 1940 гг. Церковь, клуб, библиотека. Зарождение новых культурных традиций: Тематический поиск: «История школы», «История библиотеки».

Тема 8. «МЕДАЛЬ ЗА БОЙ, МЕДАЛЬ ЗА ТРУД ИЗ ОДНОГО МЕТАЛЛА ЛЬЮТ...» ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ СЕЛА МОСКАЛЕНКИ. Надвигающаяся опасность войны. Последний предвоенный выпуск школы. Первые вести о войне. Москаленцы- участники Великой Отечественной. Знаменитые односельчане. Фронтной тыл. Все для фронта, все для победы. Военные письма - вести с фронта.

«Тематический поиск: «Последний предвоенный выпуск», «Фронтные воспоминания участников Великой Отечественной Войны».

Тема 9. КОЛХОЗНОЕ ДВИЖЕНИЕ В СЕЛЕ ВОЛЧАНКА С 1945 ПО 1990 ГОДЫ. Колхозы в послевоенное время. Развитие колхозов: повышение урожайности, оснащение техникой, повышение благосостояния колхозников. Председатели колхозов. Люди трудовой доблести и славы.

Тематический поиск: «История колхозного движения».

Тема 10. СЕЛЬСКАЯ ШКОЛА. Школа в послевоенное время.

Тематический поиск: «История школы».

Тема 11. ПЕРВЫЙ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ. Создатели первого школьного музея. Экспозиции музея.

Тематический поиск: «Первый школьный музей и его создатели».

Тема 12. СОВРЕМЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ СЕЛА. Правила составления летописи села. Летопись села с 1990 по 2001 г.

Практическая работа: «Сбор материалов для составления летописи села».

Тема 13. РАЙОННАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ.

Практическая работа: «Подготовка докладов для краеведческой конференции «История глазами ребенка»».

Тема 14. ОРГАНИЗАЦИЯ МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ. Подготовка и проведение различных массовых мероприятий силами воспитанников объединения (беседы, экскурсии, классные часы, праздники и вечера). Проведение музейных праздников и вечеров.

Тема 15. ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРОВ, ВЫСТАВОК И МУЗЕЕВ ГОРОДА ОМСКА И ДР.

Тема 16. АРХИВНЫЙ ПОИСК. Работа в архивах Омской области и города Омска.
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ. Подведение итогов работы за время обучения.
Посвящение выпускников в почетные члены музея.

Контрольно-оценочные средства

1. Карта наблюдения личностного развития:

Способ оценивания – педагогическое наблюдение, ситуационные задания.

Измеритель: трехбалльная шкала

2. Карта наблюдения динамики метапредметных результатов:

Способ оценивания: педагогическое наблюдение, ситуационные задания

Измеритель: трехбалльная шкала

Инструкция по проведению мониторинга личностного развития и

Сформированности метапредметных результатов у обучающихся

Мониторинг личностного развития и сформированности метапредметных результатов обучающихся осуществляется на основе метода педагогического наблюдения. Практика психолого-педагогических исследований показывает, что наблюдение является наиболее приемлемым методом диагностики, так как позволяет дать целостное представление о формирующейся деятельности.

Показатели личностного развития и сформированности метапредметных результатов у обучающихся

Оцениваемые параметры	Уровень сформированности		
	Высокий уровень (2)	Средний уровень (1)	Низкий уровень (0)
1. Личностное развитие			
1.1. Нравственно-этическая ориентация	выделяет моральное содержание ситуации, при осуществлении морального выбора дает адекватную нравственную оценку действий её участников, ориентируясь на мотивы их поступков, умеет аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	выделяет моральное содержание ситуации, ориентируясь на чувства и эмоции ее участников, в оценке их действий ориентируется на объективные следствия поступков и нормы социального поведения (ответственности, справедливого распределения, взаимопомощи)	не выделяет моральное содержание ситуации, при оценке морального выбора участниками ситуации отсутствует ориентация на нормы социального поведения (ответственности, справедливого распределения, взаимопомощи)
1.2. Эмоциональная отзывчивость	всегда сопереживает и стремится сразу оказать помощь другим	способен к сопереживанию, но сразу оказать помощь другим не стремится	переживает только собственные неудачи и безразлично относится к проблемам других
1.3. Самооценка	во всем реально оценивает себя, свои достижения и возможности	в основном реально оценивает себя, свои достижения и возможности	чрезмерно завышенная или сниженная самооценка,

	(допустима сниженная самооценка)	чуть	(допустима завышенная самооценка)	чуть	некритичность к своему поведению
--	--	------	---	------	--

<i>2. Сформированность метапредметных результатов</i>					
<i>Оцениваемые параметры</i>	<i>Высокий уровень (2)</i>		<i>Средний уровень (1)</i>		<i>Низкий уровень (0)</i>
2.1. Сформированность действий: целеполагания, планирования контроля, коррекции, оценки, саморегуляции	самостоятельно ориентируется в практических заданиях, может совместно с взрослым работать по плану, находит, исправляет и объясняет ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает, умеет самостоятельно оценить свои действия, способен тормозить свои импульсивные поведенческие реакции		ориентируется в практических заданиях с помощью педагога, способен работать по предложенному плану при незначительном контроле, контроль выполняется неосознанно лишь за счет многократного выполнения задания, схемы действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно, испытывает потребность в получении оценки со стороны, не всегда может сдерживать свои импульсивные поведенческие реакции		способен принимать только простейшие задания, самостоятельно работать по предложенному педагогом плану не может, не замечает допущенных ошибок, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других, не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия — ни самостоятельно, ни по просьбе педагога, не способен сдерживать свои импульсивные поведенческие реакции
2.2. Сформированность умений: добывать новые знания, использовать знаково-символические средства для создания моделей и схем, анализировать объекты, делать выводы	способен самостоятельно и быстро находить необходимую информацию, быстро понимает инструкцию, может выполнять действие кодирования вначале по образцу, а затем самостоятельно, может самостоятельно выделить существенные признаки сравниваемых		самостоятельно, но требуя дополнительных указаний со стороны учителя, находит необходимую информацию, понимает инструкцию, может выполнить задание кодирования по образцу, но допускает много ошибок, либо работает крайне медленно, выделяет существенные		не может без помощи педагога найти необходимую информацию, не понимает или плохо понимает инструкцию по созданию модели или схем, не понимает, как передавать логические или числовые отношения знаково-символическими средствами,

	объектов, способен при незначительной поддержке педагога сделать выводы по результатам работы	признаки сравниваемых объектов по наводящим вопросам, совместно с педагогом может сделать выводы по результатам работы	затрудняется в выделении существенных признаков сравниваемых объектов, даже при значительной помощи со стороны педагога не может сделать выводы по результатам работы
2.3. Сформированность норм в общении с детьми и взрослыми, умениями: работать в паре и группе, выполнять различные социальные роли в группе (лидера, исполнителя, оппонента др.) в соответствии с задачами	знает и соблюдает нормы общения с детьми и взрослыми, согласует свой способ действия с другими; сравнивает способы действия и координирует их, строя совместное действие; следит за реализацией принятого замысла, в групповой работе может одинаково успешно выполнять любую заданную роль	знает, но иногда не соблюдает нормы общения с детьми и взрослыми, приходит к согласию относительно способа действия при участии педагога; испытывает затруднения в координации совместного действия, допускает ошибки при оценивании деятельности других, в групповой работе может успешно выполнять заданную роль при постоянной поддержке педагога	не знает и не соблюдает нормы общения с детьми и взрослыми, не пытается договориться или не может прийти к согласию, настаивая на своем; не умеет оценивать результаты деятельности других детей; в групповой работе по заданию может успешно выполнять роль только исполнителя

3. Карта формирования результатов по направленности программы:

Способ оценивания: тесты, практические задания, собеседование, тестирование, контрольный опрос, контрольное задание, результаты соревнований.

Критерии: набор умений и навыков по направленности программы.

1 год обучения:

- формирование начальных краеведческих знаний;
- владение терминологией в рамках изучения программы;
- формирование простейших способов архивного поиска.

2 год обучения:

- развитие практических навыков в экскурсионной работе;
- способность к интеграции фольклора и краеведения;
- совершенствование сценической культуры и ораторских способностей.

3 год обучения:

- способность к интеграции фольклора и краеведения;
- развитие навыков в поисковой и исследовательской деятельности;
- совершенствование сценической культуры и ораторских способностей;
- совершенствование практических навыков в экскурсионной деятельности;
- совершенствование работы с различными архивными и музейными материалами.

Измеритель: трехбалльная шкала (повышенный, базовый, пониженный уровень)

<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Уровень сформированности</i>
<i>Теоретическая подготовка</i>		
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<i>Пониженный уровень (0)</i> – обучающийся овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой
		<i>Базовый уровень (1)</i> – объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$
		<i>Повышенный уровень (2)</i> – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой в конкретный период
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>Пониженный уровень (0)</i> – обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины
		<i>Базовый уровень (1)</i> – сочетает специальную терминологию с бытовой
		<i>Повышенный уровень (2)</i> – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием
<i>Практическая подготовка</i>		
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<i>Пониженный уровень (0)</i> – обучающийся овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков
		<i>Базовый уровень (1)</i> – объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$
		<i>Повышенный уровень (2)</i> – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период
2. Интерес к занятиям и творческие навыки	Использование специального оборудования и оснащения, креативность в выполнении практических заданий	<i>Пониженный уровень (0)</i> – обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, выполняет лишь простейшие практические задания педагога
		<i>Базовый уровень (1)</i> – работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания по образцу
		<i>Повышенный уровень (2)</i> – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений, выполняет практические задания с элементами творчества

Условия реализации программы

Программно-методическое обеспечение

№	Название
1	сценарии народных фольклорных праздников, развлечений
2	подборка аудио кассет с народными музыкальными произведениями
3	сборники нот, музыкальных игр, картотека русских народных танцев
4	подборка методической и музыкальной литературы
5	методические разработки по организации и проведению традиционных праздников

Материально-техническое обеспечение

№	Название
1	музыкальные народные инструменты (балалайка, трещотки, бубен, свистульки, колокольчики, ложки, барабаны, погремушки, дудочки, гармонь детская)
2	диски с записями фольклорного материала
3	фонотека русских народных музыкальных произведений
4	декорации и костюмы для организации фольклорных праздников

Список литературы

1. Айзенк Г. Дж. Узнай свой собственный коэффициент интеллекта. – М., 1999.
2. АйзенкХ., Эванс Д. Проверьте способности вашего ребенка. - М., 1998.
3. Аксельрод ВЖ Наследие великого города. Внешкольник. 1998 № 9
4. Ашурков В. Н. и др. Историческое краеведение. - М., 1980.
5. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество /Под ред. Т.Я., Шпикаловой, Г.А. Поровской. - М., 2000.
6. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации.- М.,2000.
7. Вуджек Т. Тренировка ума. - СПб, 1996.
8. Гогиберидзе Г.М.,Чесняк Г.М. Формирование музейной педагогики //Преподавание истории в школе. № 8, 2007.
9. Грушко Е., Медведев Ю. Словарь славянской мифологии. - Нижний Новгород, 1995.
10. Дьякова Р.А. и др. Основы экскурсоведения. МЛЦРИБ Турист, 1985.
11. Игры - обучение, тренинг, досуг.../ Под ред. В. В. Петрусинского - М., 1993.
12. Игры - обучение, тренинг, досуг.../ Под ред. В. В. Петрусинского - М., 1994.
13. Игры - обучение, тренинг, досуг.../ Под ред. В. В. Петрусинского – М., 1995.
14. Илюхин М.М. Экскурсии: организация и методика проведения. М.: Профиздат. 1970.
15. Киян В. Т. Четверикова. Земля омская. История области глазами современников.- А , 2006.
16. Книга Памяти: В 19 томах.
17. Кочадамов В.И. Как рос и строился город. Омск - Омское кн. изд-во, 1960.
18. Кружковая работа по истории и обществоведению. - М.1984.
19. Колесников А.Д. Памятники и памятные места Омска и области. Омск: Омское кн. изд-во, 1987.
20. Константинов Ю.С.. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей. М. 2001
21. Матюшин Г. Н. Историческое краеведение. - М., 1987.
22. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сб. «Культурно-образовательная деятельность музеев». – М., 1997.
23. Методика историко-краеведческой работы в школе. - М., 1982.
24. Мезенцева В.В. Культурно-историческое наследие народов Сибири. Омск:ИПКРО, 1999.
25. Милонов Н. П. Изучение истории области в средней школе. - М., 1960.
26. Мищенко А. К. Краткий словарь школьного краеведческого музея. – Орёл. 2002.
27. Морозова И.А. Музейная педагогика в Сети //Преподавание истории в школе. № 8, 2007.
28. Музей и школа: Пособие для учителей /Под общ. Ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985.
29. Музейная педагогика /Под ред. М.Н. Ланковой /Работа со школьниками в краеведческом музее. М. – 2001.

30. Музейные термины. Сб. научных трудов центрального музея Революции СССР
Терминологические проблемы музееведения. – М., 1986.
31. Немов Р. С. Психология. В 3 кн. - М., 1995.
32. Новоселова А.С. Зобачева Р.Д. Музейная педагогика как средство развития личности. – Пермь, 2000.
33. Омск ...Волею Петра Великого. Архитектурные образы трёх столетий.- О, 2008.
34. Персин А. И Краеведение и школьные музеи.- М., 2006.
35. Поминова Н.Г. «Москаленская земля: страницы истории» Омск -2001г.
36. Поминова Н.Г. «Москаленская земля: страницы истории 2» Омск 2009г.
37. Поминова Н.Г. «Москаленская земля: страницы истории 3» Омск 2009г
38. Решетников Н.И. Школьный музей и краеведческая работа //Вестник детско-юношеского туризма в России. № 5-6, 1993.
39. Свиридова Н.В. Историческое образование школьников средствами музейной педагогики//Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М., Просвещение, 2005.
40. Сейненский А.Е. Родной край: В помощь педагогу-краеведу. – М., 1994..
41. Степоненков Н.Ю. Краткий словарь школьного краеведческого музея. Проблемы детско-юношеского туризма. М.,2002.
42. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М., 2003.
43. Энциклопедия обрядов и обычаев. – СПб, 1997
44. Филимонов А.А, В.И. Гам. Организация проектной деятельности.- О, 2005
45. Юхневич М. Ю. Краткий словарь музейных терминов. Школьный музей на рубеже веков. Под общей редакцией директора учебно-методического центра СВУО, канд. пед. наук Е. Ф. Аврутиной, директора ДЮЦГТ, канд. пед. наук Ускова С. В.- М., 2001.